ARISTAS
SALA DE EXPOSICIONES

Av. Manuel Llaneza, 12 - Gijón
Email.- estudiodepintura@salaaristas.es - Telfno.- 985 14 95 77

C/ Juan XXIII, 9 - Gijón
Email.- saladearte@salaaristas.es - Telfno.- 985 38 79 44
Internet: www.salaaristas.com

Hoy se inaugura la Sala de Arte Aristas con una doble exposición colectiva

El nuevo espacio expositivo, en la calle de Juan XXIII, será un punto de encuentro para artistas consagrados, licenciados y creadores autodidactas, que podrán mostrar su obra al público visitante



Aristas, comercio dedicado al arte desde hace veinte años en la ciudad, ha destinado un nuevo espacio para la divulgación y promoción cultural, a partir de la creación de una Sala de Arte que aspira a convertirse en punto de encuentro tanto, para los artistas con una larga trayectoria, como para los nuevos licenciados en Bellas Artes y los artistas autodidactas. La Sala de Arte nace en un intento de acercar el arte y las producciones artísticas de calidad al público en general.



La inauguración de la nueva sala tendrá lugar hoy sábado, a partir de las siete de la tarde, en la calle de Juan XXIII, número nueve, con una doble exposición colectiva. Continuando con su trayectoria en materia de formación artística, Aristas, además, ha incorporado dos nuevas aulas dedicadas especialmente al estudio de la pintura al óleo, acrílico, pastel, acuarela y, por supuesto, dibujo, tanto para niños, como para jóvenes y adultos.



Aristas quiere dar la enhorabuena a una serie de artistas que, tras participar en varias muestras colectivas del estudio, han podido mostrar sus trabajos de manera individual. Ellos son: Carmela Corzo, Dámaris, Carmen Blanca Obeso, Rosa Oria y Marisa Bonache.
El centro también desea felicitar a los premiados en diversos certámenes de dibujo y pintura, en las categorías de infantil y juvenil: Lucía Lago, Teresa Suárez, Noelia Rodríguez, Lucía del Coz, Celia Alonso, Claudia Sainz, Brenda Aguirre, Sara García, Santiago Gómez, Cristina Wilting, Estefanía, Alejandro Aguayo, Marina Fernández, Silvia Rodríguez, Mari Paz Costales, Dámaris, Raquel Fernández, Gladis, Sheila Arnáiz, Rocío Osorio y Sheila Míguez.

Inaugurada una muestra de Wenceslao Robles y Rocío Osorio en la sala Alfara



La sala de arte Alfara -Rafael Gallego, 16- inauguró ayer por la tarde las muestras «Obra gráfica», con grabados de Wenceslao Robles y «Sombras Olvidadas», un conjunto de xilografías realizadas por Rocío Osorio. Las muestras pueden visitarse de lunes a viernes en horario de nueve a una y media y de cuatro y media a ocho y media de la tarde; y los sábados de nueve de la mañana a una y media del mediodía. En la imagen, una obra de Rocío Osorio.

REPORTAJE.

Papel del sol naciente

Alumnos y profesores de la Escuela de Arte de Oviedo mostrarán sus obras de grabado y estampación en el museo japonés de Aoya.

14/02/2008 LUIS ORDOÑEZ

comentarios enviar imprimir valorar añade a tu blog

En la ciudad japonesa Aoya la elaboración artesanal del papel se transmite de generación en generación **"como en La Rioja hacen el vino"**, según explicó el artista asturiano Ricardo Mojardín. De la localidad nipona llegaron a España algunos de sus papeles para ser estampados en obras que ahora toman el camino de vuelta a Oriente.

´Konocíos de fai tiempu´ de Noé Tuero. Foto:

Un total de 16 artistas asturianos vinculados a la Escuela de Arte de Oviedo exhibirán --desde el 19 de enero al 23 de marzo-- grabados y litografías en el museo de Aoya con piezas elaboradas en el papel artesanal japonés.

"El gremio de artesanos nos ofreció el material y nos pareció muy interesante entrar en contacto con ellos", explicó Mojardín quien destacó que, durante su estancia en Aoya, **"nos acogerán en las casas de los propios artesanos y veremos cómo es la fabricación del papel"**.

Elaborado con fibra de morera mediante un método que se extiende cientos de años, el papel de Aoya es **"es estupendo porque tiene una trama muy ligera y a la vez son muy resistentes. Son muy versátiles y de gran calidad tanto para la tipografía como para el grabado e, incluso, la impresión digital"**, apuntó Mojardín.

De todo un poco habrá en la muestra que viaja a Japón, **"una obra por artista"** y con las firmas de María Alvarez, Isabel Cuadrado, Concha Lidón, Josán López de Pariza, Juan Luis Ruiz, Tomás Alonso, Fernanda Alvarez, Juan Falcón, Marta Fermín, Eduardo Guerra, María Jiménez, Noé Tuero, Rocío Osorio, Jacobo de la Peña, y Sergio del Río, además del propio Mojardín.

La Escuela de Arte de Oviedo no es la única que participa en la muestra de Aoya. El museo acogerá también piezas de artistas procedentes de centros de Barcelona y Valencia que han participado en el intercambio. Tras la clausura de la exposición en Aoya, las obras regresarán a Europa y podrán verse en las tres ciudades españolas.

"Por su experiencia, los artesanos de Aoya son la máxima autoridad en este tema --destacó Mojardín**-- no lo hay igual en otra parte del mundo por su calidad"**.

comentarios enviar imprimir valorar añade a tu blog

Siguiente noticia en Cultura/Espectáculos (10 de 19)